

SORTIE LE  
4 SEPT.  
AU CINÉMA

# ROMEOS

un film de Sabine Bernardi

OUTPLAY présente ROMEOS avec RICK OKON, MAXIMILIAN BEFORF, LIV LISA FRIES, FELIX BROCKE, SILKE GEERTZ IMAGE MORITZ SCHULTHEISS SON CONSTANTIN BÖMERS MONTAGE RENATA SALAZAR IVANCAN DIRECTION ARTISTIQUE CHRISTIANE SCHMID

MUSIQUE ORIGINALE ROLAND APPEL PRODUCTION KRISTINA LÖBBERT □ JANNA VELBER POUR BOOGIEFILM CO-PRODUCTION ZDF - DAS KLEINES FERNSEHSPIEL SCÉNARIO ET RÉALISATION SABINE BERNARDI

BOOGIEFILM

ZDF

Filmpodium  
House of Media

media luna new films

C

Focus Features

Parade

DOLBY

OUTPLAY



## SYNOPSIS

Lukas vient d'avoir 20 ans. Il commence son service civil en même temps que sa meilleure amie Ine. Face aux autres, il tente de préserver son secret - Lukas est transgenre, une fille devenue garçon. Plein d'enthousiasme pour la vie, il commence à fréquenter la scène gay de Cologne où il rencontre le séduisant Fabio, un jeune homme effronté, téméraire et sûr de lui. Tout ce que Lukas aimerait être. Une véritable attraction naît entre les deux garçons, mais leur histoire pourra-t-elle résister au secret de l'identité de Lukas ?

## NOTE D'INTENTION

« La question du genre – et en particulier du transgenre – a radicalement modifié ma conception de l'identité. Précisément, je voulais mettre en image le courage de cet adolescent et ses efforts pour vivre la vie qu'il désire. La sienne, simplement. Mais plus que tout, pour moi, Romeos, c'est l'histoire de l'attente, du besoin d'être heureux. En ce sens, c'est une « love story » comme une autre, pleine d'humour malgré tout, un peu insolente aussi, mais surtout véhiculant l'idée que l'identité de chacun réside dans sa seule volonté propre. »

## REPRÉSENTER LA TRANSIDENTITÉ

« Le choix de Rick Okon pour interpréter le timide Lukas a suscité quelques critiques. On m'a parfois reproché de ne pas avoir opté pour un comédien transgenre. J'ai néanmoins le sentiment profond d'avoir fait le bon choix. Nous avons évidemment ouvert le casting aux comédiens transgenres... Nous n'avons pas reçu tellement de candidatures, en fait. De toutes façons, il s'agit davantage du jeu, je voulais surtout un très bon comédien ! »

## SABINE BERNARDI

Sabine Bernardi étudie les Sciences Politiques, puis travaille en tant qu'assistante de réalisation. En 2005, elle est diplômée de l'École Internationale du Film de Cologne. Dès lors, elle devient scénariste et réalisatrice et poursuit son engagement personnel en faveur de la jeunesse. Au fil de sa carrière, elle reçoit plusieurs récompenses, notamment pour son documentaire *Transfamily*. Quant à *Romeos*, unanimement salué par la presse allemande et européenne, il reçoit son premier prix lors du Festival de Cologne (le prix du Meilleur Scénario) et il a, depuis, parcouru plusieurs fois le monde à travers de très nombreux festivals qui l'ont distingué.

## CASTING

**RICK OKON** (Lukas) suit des cours de comédie à Hambourg dès son plus jeune âge, et débute, à 17 ans, dans une série télévisée à succès. Il interprète plusieurs rôles pour la télévision, puis pour le cinéma – notamment dans le film musical *Rock it !* produit par les studios Walt Disney. Dans *Romeos*, à 22 ans, il tient son premier grand rôle. Depuis le tournage, Rick étudie l'art dramatique à la Haute École du Cinéma de Potsdam, a déjà tourné quelques films en Allemagne et a reçu plusieurs nominations pour son interprétation (notamment au Festival Max Ophüls).

**MAXIMILIAN BELFORT** (Fabio) est un comédien bien connu du public allemand, puisqu'il a tourné dans une vingtaine de films depuis 2001. Adolescent vedette, il a également 22 ans lorsqu'il tourne le premier de ses films qui le fera voyager à travers les festivals du monde : *Romeos*. Il étudie aujourd'hui à Londres.

**LIV LISA FRIES** (Ine) enchaîne très tôt les rôles dans diverses séries télévisées. À 20 ans, elle rejoint les plateaux de cinéma et est alors approchée par Sabine Bernardi. Au cours de sa carrière déjà riche, Liv Lisa est distinguée par de nombreux prix saluant son interprétation. Elle poursuit aujourd'hui ses activités à Berlin.



## LA TRANSIDENTITÉ AU CINÉMA

La transidentité reste un thème relativement peu abordé au cinéma. Parmi les films récents on peut notamment citer **Boys don't cry** de Kimberly Peirce (Golden Globe et Oscar de la Meilleure Actrice pour Hilary Swank en 2000), **Transamerica** de Duncan Tucker (Golden Globe et Nomination à l'Oscar de la Meilleure Actrice pour Felicity Huffman en 2006) ou **Laurence Anyways** de Xavier Dolan (Nomination au César du Meilleur Film Étranger en 2013).



Également présenté aux Festivals de San Francisco, San Diego, Buenos Aires, Tokyo, Londres, Copenhague, Stockholm, Barcelone, Berne, Brême, Saint-Étienne, Orléans, Bordeaux, Toulouse, Tours...

# ROMEOS

un film de Sabine Bernardi

Allemagne - 94 min - VOSTF - Couleurs  
Disponible en Blu-Ray - Affichage gratuit

## Distribution OUTPLAY

20 rue Voltaire - 93100 Montreuil - Tél : 01 48 57 49 97  
Programmation / Stock : Thibaut Fougères - [programmation@outplay.fr](mailto:programmation@outplay.fr)  
Presse : [presse@outplay.fr](mailto:presse@outplay.fr)

**SORTIE LE 4 SEPTEMBRE AU CINÉMA**